

**Wertungsprogramm****Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe II****Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128**

09:30 h **Frida Maria Friese** Klarinette
Janne Marie Mentz Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Isaac Albeniz (1860-1909)Chant d'amour C-Dur
Allegretto**Marcel Poot (1901-1988)**

Arabesque g-Moll

Paul Harris (1955)

Suite in Five C-Dur

Allegro giocoso, Allegretto con moto, Tranquillo, Allegro agitato, Allegro con fuoco

09:40 h **Jonah Aaron Möller** Fagott
Anna Lechner Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Benedetto Giacomo Marcello (1686-1739)

6 Sonaten für Violoncello und b.c. e-Moll op. 1

1. Satz Adagio

Colin Cowles (1940)

Who's zoo C-Dur

One hump or two?

The orange Tanga

09:50 h **Tobias Karl Koken** Klarinette
Alexander Anton Löcke Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)

Sonate Nr. 1

(1) Allegro moderato (3) Rondo

Paul Harris (1955)

Summer Sketches

(2) Spanish Memory (5) Humoresque (7) Donkey Ride

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe III**Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128**

10:15 h **Noah Neufeld** Klavier
Alexander Antipov Klarinette
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Carl August Nielsen (1865-1931)

Fantasiestück C-Dur

Eric Hughes (1924)

Scherzo Tarantella

Johann Baptist Vanhal (1739-1813)

Sonata B-Dur

Adagio

10:35 h **Lukas Meyer-Jarchow** Fagott
Salome Seidenbusch Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Sonate für Fagott und Basso continuo f-Moll TWV41:f1

(3) Andante

Colin Cowles (1940)

Who's zoo

(9) A Conger R'eel

(7) Jumbo's Lullaby

(10) The Dandy Lion

10:55 h **Georg Maria Kaßmann** Klavier
Ida Sofia Kaßmann Klarinette
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Franz Danzi

Sonate für Klarinette und Klavier

Howard Fergusson

Four short pieces (Nummer 1 & 3)

Peter Przystaniak

Five Angels

11:15 h **Fiete Moennig** Klavier
Merle Brandhorst Saxophon
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Astor Piazzolla (1921-1992)

Primavera Portena

Tango Primavera, Four seasons of Buenos Aires

Jerome Savari (1819-1870)

Fantaisie sur des motifs du Freischütz de Weber



Wertungsprogramm

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe IV

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128

13:30 h **Anna Sophie Schmilgun** Klarinette
Ruth Brendel Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Sonate pour Clarinette et Piano Op.167
Allegretto
Allegro animato
François Devienne (1759-1803)
Première Sonate pour Clarinette et Pianoforte
Adagio

Duo: Klavier und ein Holzblasinstrument, Altersgruppe V

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128

13:50 h **Laura Frank** Klarinette
Katharina Gerke Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Francis Poulenc (1899-1963)
Sonata for clarinet and piano
Allegro tristamente, Romanza
August Hendrik Winding (1853-1899)
Drei Phantasiestücke op. Op. 19
Allegro moderato
Krzysztof Penderecki (1933)
3 Miniatures
1. Satz

14:10 h **Viktoria Kampeter** Klavier
Elisabeth Kampeter Saxophon
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Frank Martin (1890-1974)
Ballade
Laszlo Draskozy (1940)
Ungarische Tänze aus Siebenbürgen

Duo: Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe II

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128

15:30 h **Jonathan Erik Hoene** Horn
Liam Hellberg Klavier

RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Franz Schubert (1797-1828)
Andante aus Quartett a Moll (Rosamunde) arr. by Leonard B.
Smith a-Moll op. 29
Jean-Francois Basteau (1961)
Le diamant bleu Komp. 2002
Calme, Allegro moderato, calme
Peter Mai (1935-2014)
Miniaturen für Horn und Klavier op. 1974
VI, Amabile, VII Marciale

Duo: Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe III

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128

15:40 h **Alena Marie Bull** Horn
Anissa Ziane Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Franz Danzi (1763-1826)
Sonate op. 28
2. Satz
Robert Schumann (1810-1856)
Drei Romanzen op. 94
1. Romanze, nicht schnell
Arnold Cooke (1906-2005)
Rondo für Horn und Klavier B-Dur
Allegro giocoso



Wertungsprogramm

Duo: Klavier und ein Blechblasinstrument, Altersgruppe IV

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 128

16:00 h **Paul Dick** Trompete
Thea Martens Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Pietro Baldassari (1690-1768)
Sonate B-Dur B-Dur
Thorvald Hansen (1847-1915)
Sonata for cornet and piano c-Moll op. 18
2. Satz
Allen Vizzutti (1952)
The Enchanted Trumpet F-Dur

16:25 h **Orpheus Jeremia Bothmann** Posaune
Malte Wagener Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Camille Saint - Saens (1835-1921)
Cavatine Des-Dur op. Op.144
Allegro, Andantino, Allegro
Kazimierz Serocki (1922-1981)
Sonatina C-Dur
II.Satz Andante molto sostenuto, III.Satz Allegro vivace

16:45 h **Niklas Boenke** Posaune
Lion Lauer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Jan Sandström (1954)
Song till Lotta
Georg Philipp Telemann (1681-1767)
Sonata f-Moll
Christopher Norton (1953)
.
Schoehorn Blues
Stich together

Violoncello, Altersgruppe IA

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

09:00 h **Alexander Wilk** Violoncello
Annette Steinkühler Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Franz Joseph Haydn (1732-1809)
Andante G-Dur
Wolfgang Zamastil (1981)
Eine lange Schiffsfahrt d-Moll

09:10 h **Rebecca Pries** Violoncello
N. N. Klavier
RW Detmold-Süd / LW Nordrhein-Westfalen

Pam Wedgwood
Song for Sue
Viktor Kalinnikow (1870-1927)
Der Kranich
Alexander Goedicke (1877-1957)
Russisches Volkslied
Alexander Gretchaninoff (1864-1956)
Walzer

09:20 h **Paul Konstantin Zisopoulos** Violoncello
Stanislav Boianov Klavier
RW Detmold-Süd / LW Nordrhein-Westfalen

Marc Didier Thirault (19,,)
Ballade pour en 3/4
Eduard Pütz (1911-2000)
aus "Short Stories": Spiritual
Alexander Gretchaninoff (1864-1956)
Spaßvogel

Violoncello, Altersgruppe IB

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

09:30 h **Ole Blanke** Violoncello
Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Stephen Paxton (1735-1787)
III. Klassik / Classical Age
(1) Allegretto

**Wertungsprogramm****Violoncello, Altersgruppe IB****Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206**

			Alexander Zemlinsky (1871-1942) Drei Stücke 2. Satz: langsam, 3. Satz: wild bewegt
			Krzysztof Penderecki (1933) Tanz Allegretto
09:40 h	Fabian Müller Caroline Müller RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Kathy Blackwell (1963) Latin nights Tango, con fuoco
			William Henry Squire (1871-1963) At Twilight Andante con moto
09:55 h	Simon Block Jonny Block RW Detmold-Süd / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	August Nölck (1862-1928) Etude VII Zocarini Matteo (17..-17..) Concertino 1
10:05 h	Daniel Mathis Hoene Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) Sonata e-Moll op. 14 Nr. 5 RV 40 Largo Jean Baptiste Breval (1756-1825) Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur Allegro Hans-Peter Linde (1937) Sonatine C-Dur Nr. 5410 in Edition Peter 1. Etwas lebhaft
10:15 h	Miriam Tian Weidner Yi Weidner RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Antonin Arr. Philip Lehmann Dvorak Humoresque D-Dur op. Op. 101, No. Giovanni Battista Sanmartini Sonata G-Dur
10:25 h	Lillian Grace Ervin Jürgen Haspelmann RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Willem De Fesch (1687-1760) Arietta, Larghetto sostenuto Patrick Doyle (1953) Potters Waltz

Violoncello, Altersgruppe II**Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206**

11:10 h	Jonathan Pries N. N. RW Detmold-Süd / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Jean-Baptiste Breval (1755-1825) Concertino Nr. 1 Allegretto 3 Hermann Wenzel (1863-1944) Spanischer Tanz Nr. 2 Ernst Mahle (1965) Sonatina
11:20 h	Joline Marie Brose Christina Brose RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen	Violoncello Klavier	Giovanni Benedetto Platti (1697-1763) Sonate F-Dur Largo Artemi Aiwasjan (1902-1975) Grusinischer Tanz G-Dur Pam Wedgwood (1947) Ho Down-Show Down G-Dur

**Wertungsprogramm**

11:30 h **Marit Dreyer** Violoncello
Djamilija Keberlinskaja-Wehmeier Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite 1
Prelude
Sergei Rachmaninoff (1873-1943)
Vocalise
Alexander Zemlinsky (1871-1942)
Drei Stücke für Violoncello und Klavier
(1) Humoreske

11:40 h **David Junis Taktak** Violoncello
Djamilija Kerberlinskaja-Wehmeyer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Jacques Offenbach (1819-1880)
Barcarole aus der Oper "Hoffmanns Erzählungen"
(1) Moderato
Felice Maira Picinetti (17..-17..)
Sonata a Violoncello C-Dur BA 6963
(2) Allegro
Hans-Peter Linde (1937-20..)
Sonatine für Violoncello und Klavier C-Dur Collection Litolf Nr.
54
(2) ruhig und sanglich (3) lebhaft

Violoncello, Altersgruppe III
Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

13:20 h **Julia Esau** Violoncello
Christine Derksen Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite G-Dur BWV 1007
Menuett
Carl Stamitz (1745-1801)
Concerto III C-Dur
Rondo
Arvo Pärt (1935)
Spiegel im Spiegel F-Dur

13:35 h **Jakob Kauffmann** Violoncello
Elena Kassmann Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

William Henry Squire (1871-1963)
Tarantella op. 23 BF 47
Pietro Giuseppe Gaetano Boni (1680-1740)
Sonate C-Dur C-Dur CB 53
Largo
Daniel 1958 Hellbach
Play Seven ACM 229

13:50 h **Moritz Neuhaus** Violoncello
Iris Neuhaus Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

G. Francesco Malipiero (1882-1973)
Sonatina C-Dur
Antonio Vivaldi (1678-1741)
Konzert a-Moll RV 418
Largo
Camille Saint-Saens (1835-1921)
Allegro Appassionato h-Moll op. Op. 43

14:05 h **Franziska Bergmann** Violoncello
Sion Jung (AG IV) Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

György Ligeti (1923-2006)
Sonate für Violoncello solo
Dialogo Adagio
Gabriel Fauré (1845-1924)
Elégie op. Op.24
Molto Adagio
Robert Schumann (1810-1856)
Stücke im Volkston IV op. Op. 102
Nicht zu rasch

14:20 h **Elias Penner** Violoncello
Timon Wiens (AG IV) Klavier

J.S. Bach (1685-1750)
Courante d-Moll



Violoncello, Altersgruppe III

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

C. Saint-Saens (1835-1921)

Der Schwan G-Dur

W.H. Squire (1871-1963)

Bourrée G-Dur

Violoncello, Altersgruppe IV

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

15:25 h **Johanna Müller** Violoncello
Andreas Müller Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Konzert für Violoncello a-Moll RV 422

José Guerra Vicente (1907-1976)

Cenas Cariocas c-Moll

Valsa Sereteira

15:45 h **Anna Carina Hoene** Violoncello
Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Johann Sebastian Bach (1750)

Courante G-Dur BWZ 1007

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)

Vier kurze Studien

Ernest Bloch (1880-1959)

Prayer

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Allegro a-Moll op. 40

16:05 h **Mirjam Gürtler** Violoncello
Djamilija Keberlinskaja-Wehmeyer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Bohuslav Martinu (1890-1959)

Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier H. 378

Thème; Moderato; Poco Allegro; Moderato; Scherzo, Allegretto; Allegro

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008

Prélude

Anton Webern (1883-1945)

Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier op. 11

Mäßige Achtel; Sehr bewegt; Äußerst ruhig

16:25 h **Amalie Stanek** Violoncello
Thomas Walczak Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Johann Christian Bach (1735-1782)

Konzert für Violoncello und Orchester c-Moll

(1) Allegro molto ma maestoso (2) Adagio molto espressivo

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

O canto do cisne negro

Ernani Henrique Chaves Aguiar (1950)

Meloritmias Nr.2

(1) Moderato (2) Tranquilo (3) Vivace

16:45 h **Benjamin Janzen** Violoncello
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Max Bruch (1838-1920)

Kol Nidrei op. 47

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 3 C-Dur BWV 1009

Prelude

Luigi Boccherini (1743-1805)

Sonata No. 6 a-Moll

Violoncello, Altersgruppe V

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

18:25 h **Sofie Ronsiek** Violoncello

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Wertungsprogramm

Violoncello, Altersgruppe V

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 206

Markus Gorski Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Solosuite Nr. 3 BWV 1009
Sarabande

Max Bruch (1838-1920)

Kol Nidrei op. Op. 47

Bohuslav Martinu (1890-1959)

Variationen über ein slowakisches Thema

(Thème) Poco Andante, rubato (Variation 4) Scherzo, Allegro
(Variation 5) Allegro

18:45 h **Florian Beizai** Violoncello
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Violoncello solo op. Op. 25 Nr. 3

(1) Lebhaft, sehr markiert, Mit festen Bogenstrichen (2) Mäßig
schnell, Gemächlich, Durchweg sehr leise (3) Langsam

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 5 BWV 1011

Prelude

Krzysztof Penderecki (1933)

Suite per violoncello solo

Preludio

19:05 h **Katharina Storz** Violoncello
Djamilija Keberlinskaja- Wehmeyer Klavier
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Joseph Haydn (1732-1809)

Konzert Nr.1 für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VII b:1
3.Satz Allegro molto

Max Reger (1873-1916)

1.Suite für Violoncello allein G-Dur op. Op. 131 C

Vivace

Khadija Zeynalova (1975)

Sonate für Violoncello Solo 1.Satz

Zupfinstrumente: Gitarrenduo, Altersgruppe II

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

10:00 h **Ernesto Nikolai Lavrentev** Gitarre
Leon Vervay Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Klaus Schindler (1956)

Tempus Fugit

(1) Allegro

Daniel Gottlob Türk (1750-1813)

Allegro di molto

(1) Con zelo e minacciosa

Fernando Sor (1778-1839)

Duo Nr. 1 op. 55

(1) Andante

10:10 h **Nicolas David Böwer** Gitarre
Leon Timko Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Bernado Pasquini (1637-1710)

Canzone

Manuel Negwer (1952)

Argentinien - Milonga

Béla Bartók (1881-1945)

Duos für 2 Gitarren

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe II

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

10:20 h **Justus Lunecke** Gitarre
Lisa Lauterbach Gitarre
Michael Gross Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Jean Baptiste Lully (1632-1687)

Marsch C-Dur

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Kleine Fuge D-Dur



Wertungsprogramm

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe II

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

Georges Bizet (1838-1875)

Habanera (aus der Oper "Carmen") D-Dur

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe III

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

10:30 h **Noa Emily Puissant** Gitarre
Linus Blanke Gitarre
Enni Kosok Gitarre
Alexandra Halter Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Konzert in D: Adagio/Allegro/Grave/Allegro

Sulkan Tsintsadze (1925-1991)

Lale

Frederico Moreno Torroba (1891-1982)

Minueto del Majo

Jürg Kindle (1960)

Kalimba

Zupfinstrumente: Gitarrenduo, Altersgruppe IV

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

11:15 h **Samuel Rohlfing** Gitarre
Jaroslav Wlassow Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Enrique Granados (1867-1916)

Danza Espanola Nr. 2 Oriental op. 37

(1)Andante (2) Lento assai

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Invention Nr. 13 a-Moll BWV 784

Joaquin Rodrigo (1901-1999)

Fandango del ventorrillo

(1) molto ritmico

John Dowland (1563-1626)

My Lord Willoughby's Welcome Home

Isaac Manuel Francisco Albeniz (1860-1909)

Granada

(1) Allegretto

Zupfinstrumente: Duo, Trio, Quartett, Quintett, Altersgruppe V

Sonntag, 27. Januar 2019, Raum 210

11:35 h **Tilman Mestwerdt** Gitarre
Elisabeth Burow Gitarre
Bernd Bao Lam Doan Gitarre
Jana Kortkamp Gitarre
RW Detmold-Nord / LW Nordrhein-Westfalen

Henry Purcell (1659-1695)

Fantasia 6

Antonin Dvorak (1841-1904)

Slawischer Tanz op. 46,7

Paulo Bellinati (1950)

Baiao de Gude